



NYHETS BREV TONENS MAKT

NORSK SANGERFORBUND

DESEMBER 2011

*Forretningsutvalget i
Norsk Sangerforbund
ønsker alle våre
medlemmer en riktig God
Jul og ett fantastisk
godt nytt sanger år i
2012.*

Hilsen
Tove Gjerde, Trond Nilsen,
Laila Sæther, Heidi Pedersen
Silvana Di Sansimone Sørensen,
Evy Sypriansen og Tom R. Larsen



Kristiansand Damekor ønsker
alle kormedlemmer i Norsk
Sangerforbund en gledelig
jul.



JULEHILSEN MED ØNSKE
OM EN RIKTIG GOD JUL
OG ET GODT NYTT SANGERÅR

FRA:

Vestfold og Buskerud Sangerforbund

Drammensjentene

Horten Damekor

Sangforeningen Midnattsol

Fagen Larvik

Sandefjord Damekor

Sang og Musikkforeningen Nordlys

Oslo Arbeidersangerforbund
og korene i Oslo ønsker alle
en riktig God Jul og et
strålende godt nytt år!

OASF

Christiania Damekor
Damekoret Tonetreff
Grorud Arbeiderkor



Telemark Sangerforbund

Leder : Aud Strand

Agitato

Dalen Blanda Kor

Mannskoret Brage

Notodden Damekor

Porsgrunn Kvinnekor

Sangkoret Samklang



Vi ønsker alle sangere og dirigenter ei god jul og ett godt nytt sanger år

Kjære sangervenner.

Med dette sier jeg takk for meg etter 4 år som redaktør av Tonens Makt. Tusen takk til dere som har bidratt med artikler og bilder, og tusen takk for mange hyggelige tilbakemeldinger.

Da jeg overtok denne jobben var det med et ønske om å få våre medlemmer mer aktive i en debatt om hva vi vil med vårt forbund. Dette har jeg ikke lykkes med. Det siste året har innsendte bidrag sunket betraktelig.

I alle år, 98 i alt, har Tonens Makt vært et tema på landsmøter og landsstyremøter. Men hele tiden har debatten dreid som om økonomi, ikke om innhold. Ja, det koster å trykke dette bladet og sende det ut til korene. Og da er det viktig å tenke på hvordan kommunikasjonen mellom ledelse og medlemmer, og mellom de enkelte kor, kan ivaretas på en god måte.

På landsstyremøtet sist blei det vedtatt å legge Tonens Makt "på is" inntil videre, og i stedet sende ut et nyhetsbrev med jamne mellomrom. Jeg ønsker forretningsutvalget lykke til med dette arbeidet, håper korene framover er flinke til å komme med bidrag, og at nyhetsbrevene blir lest av våre medlemmer!

Takk for meg, lykke til med julekonsertene rundt i vårt langstrakte land, og jeg håper å treffe veldig mange av dere i Landskrona neste år.

Sangerhilsen fra *Ingunn Wesenlund Lia*.



"TAKK TIL NORSK SANGERFORBUND FOR ET FANTASTISK SEMINAR - "HVORDAN SKAPE SPENNENDE ØYEBLIKK PÅ SCENEN"

Helga 19.-21. august 2011 hadde Norsk Sangerforbund igjen invitert til seminar på "Toneheim".

Med ei lignende helg i fjor på samme tid frisk i minne, meldte jeg meg straks på slik at jeg fikk lang tid til å glede meg og også å drive mildt press på andre kormedlemmer for å få de til å melde seg på!

Endelig opprørt fredagen og flere fra Strømmen Korforening og Strømmen Damekor hadde meldt seg. Heldigvis også dirigenten vår, Emir Mujkic. Noen kom tidlig og fikk installert seg i hyttene, andre kom seinere.

De tre dyktige pedagogene Håvard Forvemo, Rune Rebne og Arild Dragset som vi kjente fra tidligere, var hyret inn. De hadde heller ikke glemt forårets store "happening".

Vi ble inndelt i tre grupper med hver vår dirigent. "Trass-visa hennes Tora" og diverse dikt skulle tolkes og framføres i ulike varianter. Og nå kom kreativiteten hos kormedlemmene fram!

Litt nervøsitet og prestasjonsangst også når vi skulle vise oss for hverandre. Men "De tre pedagoger" veiledet og oppmuntret, gav gode råd og forslag og "kompet" når vi ønsket det, så alle kom vel gjennom alle "visninger".

Og til festmiddagen lørdag ventet nye oppgaver til alle grupper: toastmaster, damenes tale, herrenes tale, hilsmingstale til korbevegelsen, hyllest til innlandslandskapet, takk for maten-tale, allsanger og underholdningsinnslag. Det var bare å jobbe fram til middag samtidig som en fikk på sminke, festantrekk og "noe innabords". Men alt rekker en når en jobber sammen og har det hyggelig samtidig.

Før middagen arrangerte pedagogene "Bit for bit" med oppgaver fra Skolens Sangbok av Mats Berg, og vi kastet oss ut den ene oppgaven etter den andre med Håvard som uforutsigbar og eneveldig dommer!

Maten på "Toneheim" er fantastisk god! Vi nøt middagen og medbrakt drikke mens den ene gruppa etter den andre framførte sine oppgaver på en morsom og kreativ måte, ingen nevnt og ingen glemt, men jeg må allikevel nevne toastmasteren: Marit fra Christiania Damekor som gjorde en strålende jobb som bortkommet svenske fra vikarbyrå.

Etter et meget vellykket måltid var det mulighet for sosialt samvær og dans i peisestua sammen med andre kursdeltakere, men fra et annet forbund. Noen fortsatte festen i hyttene og noen hadde fortsatt igjen kreativitet og kledde seg ut og gikk på besøk i hyttene.

Søndag fortsatte i samme stil med øvelser og framføringer, og på ettermiddagen holdt vi konsert for publikum. Både de og vi opplevde noen magiske øyeblikk. Tenk at musikk, lys og mørke, kreativitet, innlevelse og meget enkle rekvisitter kan skape slike øyeblikk!

Jeg tror både dirigenter og kormedlemmer fikk noen "aha"-opplevelser om hvordan ting kan gjøres annerledes med enkle grep.

Det er utrolig bra at Norsk Sangerforbund tar seg råd til å arrangere slike fantastiske kurs for medlemmene sine! Det er bare så synd at så få deltar. Hva er grunnen? Det under jeg meg virkelig over.

Tusen takk til Norsk Sangerforbund og til "Toneheim" for ei fantastisk lærerik, morsom og hyggelig helg! Kan en være så freidig å håpe på flere flotte seminar i samme stil?

Med takknemlig hilsen

Inger Lise Mobråten
Strømmen Damekor og Strømmen Korforening



FRA KORENE

SEKS KOR SANG UT DA NOTODDEN DAMEKOR INVITERTE
TIL KOR-TREFF LØRDAG 17. NOVEMBER.



UNNI BUVERUD

Tlf. 932 34 226 - unni.buverud@telen.no

Leder i pr-komiteen til damekoret, Ingunn Wesenlund Lia, forteller at de prøver å ha et kortreff i året.

Ny vri i år

-Tradisjonen tro har vi invitert gamle korvenner. Denne gangen var det Drammens damekor, Fagforeningenes Mannskor Hamar, Kristiansand Damekor, Strømmen Damekor og Mannskoret Brage fra Notodden.

Men vi har valgt en ny vri i forbindelse med arrangementet i år.

- Dagen startet med et kulturelt innslag i Heddal Stavkyrkje. Kolbjørn Evensen spilte hardingfele og Olav Sem fortalte historier. Det var kjempeflott, og så sang vi Bruremarsj fra Seljord. Det var også omvisning i kirka, og kormedlemmene ble invitert til å gå Kulturstigen, sier Ingunn.

Stemningsfullt

Det var også sangerkafe på Kafe Olea, før alle samla seg til konsert i Låvekirka på ettermiddagen. Først ut var vertskapet selv, som for anledningen fikk god musikalsk støtte fra Marianne Tovsrud Knutsen på piano.

Koret hadde øvd inn en ny, latinsk sang «Ubi Caritas», som var krevende. Men de klarte jobben. Deretter framførte de gjestene korene tre-fire sanger hver. Kortreffet ble avrundet med fest i Hustveitlåven lørdag kveld.



Her er Fagforeningenes Mannskor Hamar i aksjon.



Drammens damekor var blant gjestene.

SANDEFJORD DAMEKOR HAR FÅTT NYE SANGER-VENNER I SPANIA!



Turen til Valencia kom til i forbindelse med feiringen av Sandefjord Damekors 75-års jubileum i september.

Fredag var vi på en meget spesiell flamenco restaurant, drevet av en spansk familie. Vi ble servert nydelige tapasretter og familien optrådte med forrykende, ekte og fantastisk sang- og flamencodans. Dette ble en fasinerende forestilling.

Lørdag var vi invitert til vertskoret "Santa Maria de Valldigna" i landsbyen Simat. Det er et blandet kor som vi har blitt kjent med takket være Ellen Steen-Firing, søster til en av kormedlemmene - Anne-Lise.

Med Simats borgermester i spissen, fikk vi en varm velkomst. Her var alt lagt til rette med omvisning i historiske omgivelser og hjemmelaget Paella til lunsj.



Konserten ble avholdt i byens Kulturhus - en flott opplevelse både for oss selv og det lokale publikumet. Sandefjord Damekor startet konserten, og vi hadde valgt

sanger som høstet varm applaus. Deretter ga vertskoret oss noen smakebiter fra sitt repertoar. Konserten ble avrundet med et felleskor hvor vi sang "America" fra West Side Story.

Søndagen var det sightseeing, strandtur eller bare deilig avslapning under en parasoll. Vi hadde deilig sol og varmt sommervær under hele oppholdet og kan se tilbake på en flott jubileumstur med mange gode opplevelser.



Hilsen
Sandefjord Damekor



CHRISTIANIA DAMEKOR NÅ OGSÅ: «SINGING IN SUN IN THE BIG APPLE»



Da kom endelig turen vi alle har sett fram til siste par årene; CDK`s jubileumstur til New York som var 30.9 til 11.10 2011!

Jubileum på skikkelig etterskudd, for ja, de sangglade damer ble faktisk 90 år 15.mars 2010, men derfor desto gladere for å oppleve den storslagne jubileums turen sammen, både som korist og turist!



Først på programmet skulle byen inntas som man hør og bør med sightseeing! Vi tok båt rundt øya (les Manhattan) og tok innover oss den storslåtte metropolen ganske stumme og betatte. Dette ga mersmak til å se både »hu dama (Frihetsgudinnen) og Ellis Island, der de første norske immigrantene engang ble tatt imot. Noen tok sågar turen opp på toppen av Empire State Building og vi snakker 102 etasjer så det var jo med blandede følelser.

Påfølgende to dager kom turen til sang og konsert. Først var vi deltagere på Jazzmesse i Den Norske Sjømannskirken og JA det heter Seamans Church (hadde en liten diskusjon om det var sailor eller seamen, he he)

Der var vi korister for Fredrikstad Storband og deres fantastiske vokalist, noe som var en svært hyggelig opplevelse med stinn brakke i kirken. Vi sang også noen egne sanger under Jazzmessen. Etter kirkekaffe var det vår tur til å holde konsert, litt kort tid etter ankomst til N.Y så vi var jo trøtte men stemmene holdt da fint gjennom hele seansen og dirigenten var veldig fornøyd med oss. Og det var jo vi og!

Dagen etter var vi i ilden igjen; konsert hos Nansen Lodge (Sons of Norway). Dette var en særdeles minneverdig opplevelse for oss og vi håper det også ble det for norskamerikanerne på Staten Island. (New Yorks Nesodden) De var utrolig gjestfrie og interesserte i norsk kultur og kom langveis fra for å høre damekoret fra Norge. Vi bød på livlig musikk etter deres eget ønske, og lurte dem også med på allsang på «bæ bæ lille lam». De trampet også villig takten til musikk fra noe av nyere dato, som sangen «I know where i`ve been» fra musikalen «Hairspray»

Vi hadde kanskje noen litt selsomme opplevelser på dette besøket som f.eks ekte «Wiking stew» (eg. Kyllingryte med ananas) og fri bar etterpå med et alkoholinnhold vi ikke ville sett i en bar her hjemme, men artig; det var det! Generøse var de med bevertningen, men også med masse ros og transport til ferja tilbake til Manhattan.

Både Broadway og The Metropolitan Operahouse har blitt behørig besøkt av flere av sangerne; og den ene musicalen flottere enn den andre var en opplevelse vi trolig aldri vil glemme. Våre egne stunt på scenen i ettertid vil kanskje bære

preg av mer glamour og vågale kostymer... Mens operahuset hjemme trolig vil få fler besøk av damene som fikk smaken på ekte opera.

Vi hadde noen helt uforglemmelige dager i New York sammen, og mange av oss ønsker turen tilbake til denne mangfoldige og fargerike byen, som ALDRI sover 😊

Hilsen Christiania Damekor



ANNONSE

Strømmen Korforening har drakter til svært lav pris å selge, pris kan diskuteres: Det er "hverdagsbunader" til damer, og vester til herrer i div størrelser. Antall er ca. 30 stk. Er det noen der ute som er interessert ta kontakt med Inger Lise Mobråten mobil 924 25 277 eller på mail inger.lise.mobraten@parat.com Med hilsen Tove Larsen

